

# La création de l'univers révèle la majestueuse gloire de Dieu!

Prêché dimanche le 6 septembre 2015  
À l'Église réformée baptiste de Rouyn-Noranda  
Par : Marcel Longchamps

**Texte** : Genèse 1 : 1-2

**Proposition** : 1) La création de Dieu PROCLAMÉE V. 1  
2) La création de Dieu PRÉPARÉE V. 2  
3) La création de Dieu PROFANÉE V. 1-2

## **INTRODUCTION**

Le livre de la Genèse est le premier livre de la Pentateuque (les 5 premiers livres de la Bible). Ces cinq livres racontent les 2500 premières années de l'histoire de l'homme et du peuple d'Israël.

. Auteur : Moïse

. Date de composition du livre: Moïse aurait écrit la Genèse et le reste de la Pentateuque entre 1446 B.C. (date de la possible date de l'exode d'Égypte) and 1406 B.C. (date de la mort de Moïse).

. But principal du livre :

Le livre de la Genèse nous parle des commencements. Son nom vient de l'hébreu « BÉRÉSHIT » qui est le premier mot du livre et qui signifie « Au commencement ». La chronologie de la Genèse s'étend des débuts de la création jusqu'à période où les descendants d'Abraham fuirent vers l'Égypte pour échapper à une famine vers 1800 B.C. Le livre de la Genèse nous raconte le *commencement* de la création, le *commencement* des problèmes de l'homme et le *commencement* de la solution de Dieu à ces problèmes.

## PLAN DU LIVRE

### **LA SOUVERAINETÉ DE DIEU :** **Dans la création, l'histoire et la rédemption**

#### **L'HISTOIRE PRIMITIVE**

4 événements exceptionnels (Chapitres 1 à 11)

1. La création (souveraineté sur le monde physique – chapitres 1-2)
2. La chute (souveraineté sur le monde moral – chapitre 3)
3. Le déluge (souveraineté sur la vie humaine – chapitre 6)
4. Babel (souveraineté sur la race humaine – chapitre 11)

#### **L'HISTOIRE PATRIARCHALE**

4 personnes exceptionnelles (chapitres 12 à 50)

1. Abraham (souveraineté dans l'élection : l'appel – chapitres 12 à 20)
2. Isaac (souveraineté dans l'élection : la naissance surnaturelle – chapitres 21 à 26)
3. Jacob (souveraineté de Dieu dans l'élection – le soin surnaturel- chapitres 27 à 36)
4. Joseph (souveraineté de Dieu dans la direction – le contrôle surnaturel- chapitres 37 à 50)

## THÈMES MAJEURS ET PERSONNAGES-CLÉS

<b>Sections de la Genèse</b>	<b>Thèmes</b>	<b>Personnes</b>
Origine du monde (1 : 1 à 2 : 3)	. Création . Souveraineté . Humains à l'image de Dieu . Responsabilité humaine	. Dieu . Êtres humains
Origine des nations (2 : 4 à 11 : 9)	. Échec de l'homme et péché . Mort . Punition du péché . Promesse et grâce	. Adam et Ève . Le Serpent . Caïn et Abel . Noé
Origine d'Israël (11 : 10 à 50 : 26)	. L'alliance . Le plan de rédemption de Dieu . Le peuple de Dieu . L'œuvre de Dieu à travers d'une famille . L'œuvre de Dieu à travers les nations	. Abraham et Sara . Agar . Lot . Isaac et Rébecca . Jacob, Rachel, Léa, Bilha et Zilpa . Les 12 fils de Jacob . Joseph . Tamar . Potiphar

. Autorité et inerrance des Saintes Écritures :

## 2 Timothée 3 : 16-17

*16 Toute Écriture est inspirée de Dieu, et utile pour enseigner, pour convaincre, pour corriger, pour instruire dans la justice,*

*17 afin que l'homme de Dieu soit accompli et propre à toute bonne œuvre.*

. Le récit de la création : un test de la foi

## Hébreux 11 : 3

*3 C'est par la foi que nous reconnaissons que le monde a été formé par la parole de Dieu, en sorte que ce qu'on voit n'a pas été fait de choses visibles.*

. Un livre prophétique et Christocentrique

## Luc 24 : 25-27

*25 Alors Jésus leur dit : O hommes sans intelligence, et dont le cœur est lent à croire tout ce qu'ont dit les prophètes !*

*26 Ne fallait-il pas que le Christ souffrît ces choses, et qu'il entrât dans sa gloire ?*

*27 Et, commençant par Moïse et par tous les prophètes, il leur expliqua dans toutes les Écritures ce qui le concernait.*

. Nos outils de préparation des sermons pour la série sont donnés en annexe.

## **I) LA CRÉATION DE DIEU PROCLAMÉE V. 1**

*1 Au commencement, Dieu créa les cieux et la terre.*

Cette phrase d'introduction, est à la fois simple, sublime, imposante et profonde. Dieu est le sujet de la première phrase de la Genèse et de toute la Bible. Il est aussi le sujet de presque toutes les propositions du prologue (1 : 1 à 2 : 3) : « Dieu dit », « Dieu vit », « Dieu sépara », « Dieu appela », « Dieu fit », « Dieu créa », « Dieu acheva », « Dieu bénit ». La Bible est avant tout et surtout la révélation de Dieu. Dès le premier verset, il énonce la vérité le concernant et sa puissante activité créatrice.

### A) Proclamée avec assurance

La Bible ne cherche pas à prouver Dieu. Il transcende tout calcul mathématique et raisonnement philosophique. La création elle-même témoigne de la réalité et de l'existence de Dieu.

Psaumes 19 : 2

*(19-2) Les cieux racontent la gloire de Dieu, Et l'étendue manifeste l'œuvre de ses mains.*

Le verset dit que tout a eu un commencement, le temps, l'espace et tout l'univers.

Dieu existe avant le commencement de toutes choses. Il est là au commencement du temps ou à celui de l'univers. C'est déjà indirectement l'affirmation de Dieu.

Le mot hébreu utilisé et traduit en français par « Dieu » est le mot « ÉLOHIM ». C'est un mot au pluriel. Beaucoup de commentateurs croient que c'est une allusion au Dieu Trinitaire.

Jean 1 : 1-3 (Jésus-Christ a participé à la création)

*1 Au commencement était la Parole, et la Parole était avec Dieu, et la Parole était Dieu.*

*2 Elle était au commencement avec Dieu.*

*3 Toutes choses ont été faites par elle, et rien de ce qui a été fait n'a été fait sans elle.*

C'est une création « Ex Nihilo », une création à partir de rien (appel à l'existence par la toute-puissante parole de Dieu).

## B) Proclamée avec puissance

La création divine comprenait toutes les créatures sans exception.

Psaumes 145 : 1-5

*1 Louez l'Éternel ! Louez l'Éternel du haut des cieux ! Louez-le dans les lieux élevés !*

*2 Louez-le, vous tous ses anges ! Louez-le, vous toutes ses armées !*

*3 Louez-le, soleil et lune ! Louez-le, vous toutes, étoiles lumineuses !*

*4 Louez-le, cieux des cieux, Et vous, eaux qui êtes au-dessus des cieux !*

*5 Qu'ils louent le nom de l'Éternel ! Car il a commandé, et ils ont été créés.*

L'astronomie moderne estime à 200 milliard d'étoiles le nombre d'étoiles dans la seule galaxie appelée la Voie Lactée. Il y aurait 100 milliard de galaxies dans l'univers (source : The Reformation Heritage KJV Study Bible, p. 7).

De manière à pouvoir apprécier la grandeur de l'univers, utilisons l'illustration suivante : si un ordinateur avait la capacité d'observer 10 millions d'étoiles à la seconde, il aurait besoin de plus de 63 millions d'années pour compter toutes les étoiles! (source : The Reformation Heritage KJV Study Bible, p. 8).

Même pour les incroyants, l'expression de Dieu dans sa création ne peut pas être manquée en dépit de la corruption de son esprit par le péché. La gloire de Dieu ainsi déployée dans la création est un témoignage contre son incrédulité.

#### Romains 1 : 18-20

*18 La colère de Dieu se révèle du ciel contre toute impiété et toute injustice des hommes qui retiennent injustement la vérité captive,*

*19 car ce qu'on peut connaître de Dieu est manifeste pour eux, Dieu le leur ayant fait connaître.*

*20 En effet, les perfections invisibles de Dieu, sa puissance éternelle et sa divinité, se voient comme à l'œil, depuis la création du monde, quand on les considère dans ses ouvrages. Ils sont donc inexcusables,*

#### C) Proclamée avec vérité

Le premier verset des Saintes Écritures réfute avec puissance et détruit les principales philosophies humaines :

. L'athéisme (il n'y a pas de Dieu)

. Le matérialisme (l'éternité de la matière)

. Le polythéisme (il y a plusieurs dieux)

. Le fatalisme (tout serait hasard et chance; l'univers n'aurait pas de contrôle)

- . L'évolution (tout est en éternel devenir)
- . Le panthéisme (l'univers serait Dieu).

## II) LA CRÉATION DE DIEU PRÉPARÉE V. 2

*2 La terre était informe et vide : il y avait des ténèbres à la surface de l'abîme, et l'Esprit de Dieu se mouvait au-dessus des eaux.*

Avant la déclaration générale concernant la création de l'univers dans son entier (verset 1), l'auteur zoome sur la terre et dit à quoi elle ressemblait avant sa transformation pour devenir ce monde bien agencé et préparé pour la vie par l'introduction de la lumière et de l'ordre.

C'était une masse fluide sombre totalement incapable d'entretenir la vie, un désert impénétrable, un immense vide.

### A) Préparation pneumocentrique

L'expression : « Et l'Esprit de Dieu se mouvait au-dessus de la terre », confirme que les choses n'étaient pas livrées à elles-mêmes, ni placées sous le jugement de Dieu. Le verbe, traduit par « se mouvait » ne se retrouve qu'en Deutéronome 32 : 11, où il décrit l'aigle qui plane et veille sur sa couvée, prêt à agir en cas de besoin pour la protéger. Ici, l'Esprit de Dieu est présent et contrôle, prêt à agir, lui aussi.

Les ténèbres désignent avant tout l'absence de lumière et préparent la parole d'autorité du verset 3. Dans certains contextes, le mot « ténèbres » désigne une idée associée au mal ou au jugement, mais il ne peut avoir cette connotation ici.

### B) Préparation pour la vie humaine

La matière de la création brute avait besoin de trois choses pour permettre la vie en général et celle des hommes en particulier :

- . la lumière (qui fut donnée aux versets 3 et 4)

. l'ordre (qui fut donné aux versets 10, 12, et 18)

. la vie (qui fut donnée aux versets 21, 25 et 31).

### C) Préparation parfaite

Dans les versets 4, 10, 12, 18, 21, 25 et 31, nous trouvons les expressions :

4 Dieu vit que la lumière était bonne ;

10 ...Dieu vit que cela était bon.

12 ...Dieu vit que cela était bon.

18 ...Dieu vit que cela était bon.

21 ...Dieu vit que cela était bon.

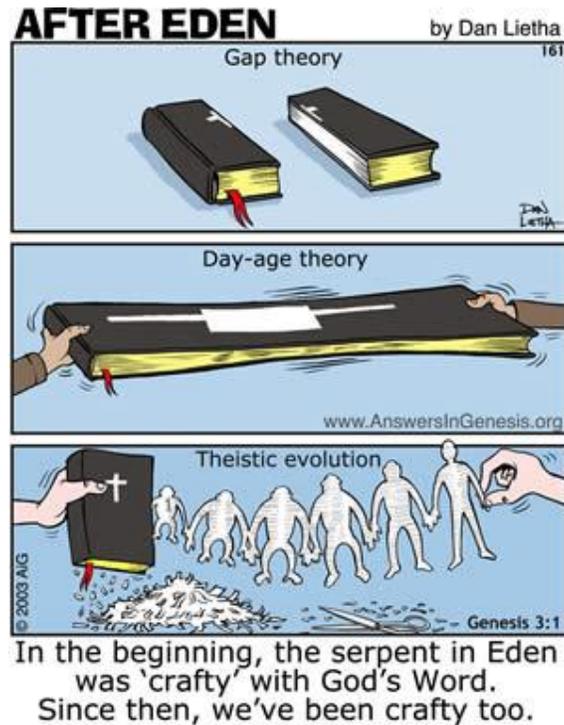
25 ... Dieu vit que cela était bon.

31 Dieu vit tout ce qu'il avait fait et voici, cela était très bon.

### III) LA CRÉATION DE DIEU PROFANÉE V. 1-2

Nous vous présentons ci-dessous deux caricatures d'un illustrateur chrétien pour résumer les principales positions erronées concernant la création de Genèse 1.





Nous voyons sur la caricature ci-dessus les trois principales théories erronées que l'homme a cherché (malheureusement avec succès auprès de certains chrétiens et du monde en général) : la théorie de l'intervalle (« Gap theory » entre les versets 1 et 2 du chapitre 1 de la Genèse, la théorie des jours-époques (« Day-Age theory ») et la théorie de l'évolution.

Nous reproduisons ci-dessous un article du pasteur Paulin Bédard de l'Église Chrétienne Réformée de Beauce :

### **La mauvaise influence de la théorie de l'évolution sur l'interprétation de Genèse 1**

« Il est bien triste de constater que beaucoup de chrétiens, pasteurs et théologiens ne croient plus que Dieu a créé le monde en six jours. Soumis à la pression des idées évolutionnistes, on s'est mis à "adapter" le message de la Bible aux théories supposément scientifiques. Plusieurs nouvelles interprétations de la Genèse ont vu le jour depuis le dix-neuvième siècle.

(1) Les théologiens libéraux ont proposé “**la théorie mythique**” qui dit que Genèse 1 serait un mythe ou une légende contenant un enseignement moral ou religieux. Cette théorie rejette carrément l’historicité de la création, qui est pourtant puissamment affirmée dans le reste de la Bible.

(2) D’autres ont proposé “**la théorie de la restitution**” (ou la théorie de l’intervalle ou Gap theory) qui ne croit pas en l’évolution, mais qui croit que la Terre est très vieille. Selon eux, il y a des millions d’années, Dieu aurait fait une première création (Genèse 1: 1), mais à cause de la révolte de Satan et de sa chute, il aurait détruit ce premier monde par l’eau (Genèse 1: 2), puis il aurait reconstruit le monde en une période de six jours littéraux (Genèse 1: 3-31). Adam et Ève auraient vécu dans une deuxième création, sur un sol contenant des millions de cadavres d’animaux devenus fossiles. Cette théorie insère des millions d’années entre Genèse 1: 1 et Genèse 1: 2 et traduit faussement Genèse 1: 2 par “la terre **devint** informe et vide”. La Bible dit toutefois que Dieu a fait le ciel, la terre, la mer “*et tout ce qui s’y trouve*” en six jours (Exode 20: 17), sans possibilité d’une autre création avant cette période. De plus, à la fin des six jours, Dieu a déclaré que *tout* ce qu’il avait fait était très bon (Genèse 1: 31), sans la moindre trace de destruction.

(3) D’autres ont proposé “**la théorie des longues périodes**” (« Day-Age theory), prétendant que chaque jour de la création représenterait une très longue période de temps. Dieu aurait guidé un long processus évolutif qui se serait lentement développé sur des millions d’années (évolutionnisme théiste). Ou encore, Dieu serait directement intervenu à différentes étapes pour créer de nouvelles formes de vie, l’ensemble des étapes ayant pris des millions d’années (créationnisme progressif).

Cependant, dès Genèse 1: 5, Dieu lui-même a défini les mots “jour” et “nuit” associés à l’alternance de la lumière et de l’obscurité. Au quatrième jour, le soleil et la lune ont été créés pour dominer sur le jour et sur la nuit. Il n’est pas question

de longues périodes de temps. De plus, cette théorie croit que la souffrance et la mort existaient avant le péché d'Adam, alors que la Bible enseigne qu'elles sont la conséquence du péché survenu après la création bonne de toutes choses. Sinon, l'œuvre rédemptrice de Dieu par la mort de Jésus pour nos péchés n'aurait plus de sens. Par ailleurs, le contenu des six jours ne concorde pas avec les supposées longues périodes (la terre est créée avant les étoiles, les plantes avant le soleil; les oiseaux et les mammifères marins avant les animaux terrestres).

(4) Plus récemment, d'autres ont proposé "**la théorie du cadre littéraire**" qui dit que les jours de la création seraient figuratifs. La semaine de la création serait une reconstruction poétique permettant de classer par thèmes les œuvres créatrices de Dieu (comme un album photo). D'après cette théorie, les actes créateurs sont historiques, mais la Bible ne nous dirait rien ni sur la durée ni sur la séquence des actes créateurs de Dieu. Cela ouvre de nouveau la porte à l'évolutionnisme théiste et au créationnisme progressif échelonné sur des millions d'années. Rien dans Genèse 1 ne suggère que la semaine de création serait figurative. De plus, cette théorie contredit Exode 20: 17 qui nous dit que Dieu créa le monde en six jours et se reposa le septième pour nous donner un modèle à suivre. Si la semaine de la création n'était qu'une métaphore, le quatrième commandement serait incompréhensible.

Il est triste voir tant de chrétiens qui ne croient pas que Dieu a créé le monde tel que Genèse 1 nous le décrit.

Plusieurs Églises dans le monde ont déjà sombré dans l'incrédulité et l'apostasie après avoir succombé à l'influence de la théorie darwinienne de l'évolution. Ce signe des temps devrait nous servir d'avertissement. Continuons de recevoir tout ce que dit la Parole de Dieu avec foi et simplicité de cœur. Tenons fermement la confession de notre foi au Dieu Créateur tout-puissant, sage et bon qui a créé le ciel et la terre en six jours comme il nous l'a révélé en Genèse 1 ».

---

## B) La profanation réfutée

Les arguments de la théorie de l'intervalle (« gap theory ») sont :

1. En Genèse 1 : 1 Dieu a créé un univers parfait et complet.
2. Entre les versets 1 et 2, il y aurait eu la rébellion de Satan qui aurait amené du désordre dans l'univers et un jugement destructif de Dieu
3. Dieu aurait ensuite refait l'univers et la terre dans cette création.

Cette théorie fut popularisée par deux hommes : George H. Pember en 1876 et par C.I. Scofield en 1917.

### Les arguments

1. Les mots « informe et vide » signifieraient selon eux toujours un jugement. **FAUX** : signifie simplement sans vie et vide.
2. La traduction du verbe « être » changée par « devînt ». **FAUX** : le mot hébreu HAYETHA est presque invariablement traduit par « être ». Il est utilisé 264 fois dans la Pentateuque et traduit par être 258 fois.
3. Il y aurait une différence entre les mots hébreux BARA (créé) et ASAH (fait). **FAUX** : ces mots sont interchangeables. Exemples : Gen. 1 : 21 (« Dieu créa les grands poissons » BARA); Gen. 1 : 15 (« Dieu fit les animaux de la terre » ASAH); Gen. 1 : 26 « Faisons l'homme à notre image » ASAH; Gen. 1 : 27 « Dieu créa l'homme à son image » BARA).
4. Le mot « ténèbres » indiquerait un jugement. **FAUX** : le mot « ténèbres » indique ici simplement l'absence de lumière. Le mot a parfois une signification bonne. Exemple : Psaumes 104 : 20.

*20 Tu amènes les ténèbres, et il est nuit: Alors tous les animaux des forêts sont en mouvement ;*

C) La profanation anesthésiante

Elle a eu pour effet d'endormir l'église, d'affaiblir sa foi et de donner priorité à la science pour interpréter la Bible au lieu du contraire.

Les problèmes sont de trois ordres :

**1. Les théories sont anti scientifiques**

Ce fut une tentative des chrétiens de faire des compromis avec la théorie de l'évolution. Beaucoup de leurs affirmations ne sont pas des faits scientifiques à proprement parler. Par exemple, la théorie de l'évolution défie la seconde loi de la thermodynamique.

**2. Les théories sont anti scripturaires**

La théorie de l'intervalle implique qu'Adam aurait marché sur un immense cimetière d'animaux fossilisés. Paul affirme que c'est Adam qui a amené la mort pour les hommes et les animaux.

Romains 5 : 12

*12 C'est pourquoi, comme par un seul homme le péché est entré dans le monde, et par le péché la mort, et qu'ainsi la mort s'est étendue sur tous les hommes, parce que tous ont péché, ...*

Romains 8 : 20-22

*20 Car la création a été soumise à la vanité, — non de son gré, mais à cause de celui qui l'y a soumise, (8-21) avec l'espérance*

*21 qu'elle aussi sera affranchie de la servitude de la corruption, pour avoir part à la liberté de la gloire des enfants de Dieu.*

3. Les théories utilisent parfois des traductions non autorisées par la grammaire hébreue.



# ANNEXE DES SOURCES ET RECOMMANDATION DE LECTURE

## Livres

1. Candlish, R. (1979). *Studies in Genesis*. Grand Rapids: Kregel Publications.  
Charles Spurgeon considérait cet ouvrage comme LE LIVRE sur la Genèse.
2. Young, E. (1964). *Studies in Genesis one*. Philadelphia: Presbyterian and Reformed Pub. Co.
3. Young, E. (1966). *Genesis 3*. London: Banner of Truth Trust.
4. Fesko, J. (2007). *Last things first*. Fearn, Ross-shire, Great Britain: Mentor.
5. Pink, A. (1950). *Gleanings in Genesis*. Chicago: Moody.
6. Pipa, J. and Hall, D. (2005). *Did God create in 6 days?* White Hall, W. Va.: Tolle Lege Press.
7. Lange, J. and Schaff, P. (n.d.). *Commentary on the Holy Scriptures, critical, doctrinal and homiletical, Genesis*. Grand Rapids, Mich.: Zondervan.
8. Safarti, Jonathan. The Genesis Account - A theological, historical, and scientific commentary on Genesis 1–11
9. Sarfati, J. (2004). *Refuting compromise*. Green Forest, AR: Master Books.
10. Eveson, P. (2007). *La Genèse*. Chalon-sur-Saône (BP 505, 71322 Cedex): Europresse.

## Sites Web

1. <http://creation.com/> (beaucoup d'informations – en anglais)
2. <http://answeringgenesis.org> (très riche – en anglais)
3. <http://creationnisme.com> (très étoffé – en français)

